

Bodensee, 2017, Acryl, 50 x 50 cm

### Öffnungszeiten

14 - 20 h	Vernissage am Samstag 9. September ab 17 h
14 - 20 h	
11 - 17 h	Die Ausstellung dauert vom
11 - 17 h	Sonntag 10. September bis Sonntag 1. Oktober 2017
	14 - 20 h 11 - 17 h



Säntis, 2017, Acryl, 150 x 80 cm

### Veranstaltungsprogramm

Sa 09. Sept. 17 h Vernissage der Ausstellung Kontrapunkt
Begrüssung durch Frau Susanne Hartmann, Stadtpräsidentin Wil
Ansprache Frau Mirjam Hadorn, Galeristin und Geschäftsführerin
der Stiftung Lokremise St.Gallen

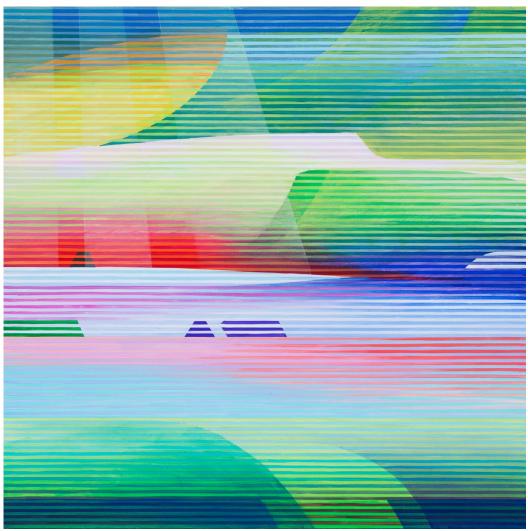
Do 14. Sept. 19 h Gespräch und Führung durch die Ausstellung, Arthur Wyss

Sa 16. Sept. 17 h Konzert mit Frau Christina Lang und Frau Aline Koenig Lieder und Arien von Mozart, Haydn und Schubert. Freier Eintritt Do 21. Sept. 20 h Abendrot und Morgenrot; Vortrag von Arthur Wyss zu den Dämmerungserscheinungen und ihrem Verlauf zwischen Tag und Nacht. Freier Eintritt

Sa 23. Sept. 17 h Treffen der ehemaligen Vorkursschüler von Arthur Wyss

So 24. Sept. 11 h Gespräch und Führung durch die Ausstellung, Arthur Wyss

Sa 30. Sept. 16 h Gespräch und Führung durch die Ausstellung, Arthur Wyss



# Monte Sibillini XI, 2016, Acryl, 50 x 50 cm Farbig umgesetzte Siegel nach R. Steiner, Reihe 4, Mars, 2014, Lasur, 70 x 70 cm

### Anfahrt und Parkmöglichkeiten

Die Lokremise ist an der Silostrasse 2 in 9500 Wil SG.

Parkmöglichkeiten gibt es bei der Kantonsschule Bergholz und am Bahnhof Wil.

Arthur Wyss Tel. 071 912 16 77

info@arthurwyss.ch www.arthurwyss.ch

Monte Sibillini, Säntis, Bodensee Siegel nach R. Steiner, Kleine Welt und Weiteres

Arthur Wyss

# Kontrapunkt

Bilder in der Lokremise Wil 2017

## Herzliche Einladung zur Bilder-Ausstellung in der Lokremise Wil

Arthur Wyss antwortet auf die Verleihung des Anerkennungspreises der Stadt Wil vor rund zwei Jahren mit einer umfassenden Bilder-Ausstellung. Farbkräftige Landschaftsbilder vom Monte Sibillini, Abendstimmungen auf dem Bodensee und vom Säntis stehen ungegenständlichen Arbeiten zur Farbenlehre, zu den Jahreszeiten- und Monatsbildern gegenüber. Kleine und grosse Installationen (Rahmen mit bemalten Naturgegenständen), feine einfühlsame Naturbeobachtungen sind zu sehen wie auch 5 Reihen der farbigen Umsetzung zu den je 7 Siegeln von R. Steiner.

Unterstützt durch



LOK REMISE WIL